

Criterios de evaluación e indicadores de logro, junto a los contenidos con los que se asocian para LATÍN II

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Contenidos de materia</i>	<i>Contenidos transversales</i>	<i>Indicadores de logro</i>	<i>Peso IL</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>SA</i>
1.1 Realizar traducciones de textos latinos más complejos, a partir de su lectura directa, con corrección ortográfica y expresiva, identificando las unidades lingüísticas más frecuentes de la lengua latina, especialmente las estructuras subordinadas, comparándolas con las de las lenguas del repertorio lingüístico propio y asimilando los aspectos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos del latín. (CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1, CPSAA5)	1	Texto: comprensión y traducción	Comprensión lectora, expresión oral y escrita.	1.1.1 Traduce directamente textos sencillos del latín identificando los elementos morfológicos y sintácticos más frecuentes del latín y su correspondencia con el castellano.		Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas las U.D
1.2 Realizar traducciones inversas de textos o fragmentos de dificultad adecuada, considerando la retroversión como herramienta eficaz para fijar las estructuras lingüísticas de la lengua latina. (CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1, CPSAA5)	1	Texto: comprensión y traducción	Comprensión lectora, expresión oral y escrita	1.2.1 Asimila las estructuras morfosintácticas del latín a través de la traducción inversa		Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas las U.D
1.3 Seleccionar el significado apropiado de palabras polisémicas y justificar la decisión, con atención a la información cotextual, contextual o temática, utilizando de manera consciente y eficaz herramientas de apoyo al proceso de traducción en distintos soportes, tales como listas de vocabulario, léxicos de frecuencia, glosarios, diccionarios, mapas o atlas, correctores ortográficos, gramáticas y libros de estilo. (CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1, CPSAA5)	1	Texto: comprensión y traducción	Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, Expresión oral y escrita	1.3.1 Elige el significado correcto de los términos latinos para la traducción de textos, con el apoyo del diccionario.		Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas las U.D
1.4 Revisar de manera crítica las propias traducciones y las de los compañeros y compañeras, realizando propuestas de corrección y mejora, argumentando y explicando los cambios propuestos mediante el empleo de terminología especializada a partir de la reflexión lingüística sobre los elementos	0,25	Texto: comprensión y traducción	Expresión oral y escrita	1.4.1 Corrige en clase las traducciones de los textos, aportando las variaciones que considera que la mejoran de forma razonada		Prueba oral	Autoevaluación	Todas las U.D

textuales y de contenido. (CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1, CPSAA5)								
1.5 Registrar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua latina, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar su aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciéndolos explícitos y compartiéndolos. (CP2)	0,5	Texto: comprensión y traducción	Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, Expresión oral y escrita	1.5.1 Realiza las actividades de repaso y refuerzo colgadas en el aula virtual para consolidar su aprendizaje, haciendo una autoevaluación con las correcciones que acompañan en el aula virtual		Prueba oral	Autoevaluación	Todas las U.D
2.1 Identificar y conocer vocabulario de uso habitual de la lengua latina mediante la elaboración de glosarios y listas de vocabulario atendiendo a criterios morfológicos, categoriales y semánticos. (CP2, CPSAA1.1)	1	Texto: comprensión y traducción	Expresión oral y escrita	2.1.1 Identifica el vocabulario de uso habitual de los autores que traduce.		Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas las U.D
2.2 Deducir el significado etimológico de un término de uso común e inferir el significado de términos de nueva aparición o procedentes de léxico especializado aplicando estrategias de reconocimiento de formantes latinos y atendiendo a los cambios fonéticos, morfológicos o semánticos que hayan tenido lugar. (CCL1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CPSAA1.1)	0,5	Plurilingüismo	Expresión oral y escrita	2.2.1 Aplica las reglas de evolución fonética del latín al castellano para formar palabras y deducir su significado.		Prueba oral	Coevaluación	Todas las U.D
2.3 Explicar cambios fonéticos, morfológicos o semánticos de complejidad creciente que se han producido tanto desde el latín culto como desde el latín vulgar hasta las lenguas de enseñanza, sirviéndose cuando sea posible de la comparación con otras lenguas de su repertorio. (CP2, CP3, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA5)	1	Plurilingüismo	Expresión oral y escrita	2.3.1. Compara el resultado de las evoluciones fonéticas del latín al castellano con el de otras lenguas. Y sus variaciones de significado según épocas.		Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas las U.D
2.4 Explicar la relación del latín con las lenguas modernas, analizando los elementos lingüísticos comunes de origen latino y utilizando con iniciativa	0,5	Plurilingüismo	Las Tecnologías de la Información y la	2.4.1 Explica, como una herramienta más del aprendizaje, la relación del		Prueba oral	Autoevaluación	Todas las U.D

estrategias y conocimientos de las lenguas y lenguajes que conforman el repertorio del alumnado. (CCL1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1.1)			Comunicación, Expresión oral y escrita	latín con las lenguas modernas que conoce y estudia el alumno.				
2.5 Conocer los latinismos y aforismos de mayor uso en la lengua latina y su incorporación al castellano y a otras lenguas empleadas por el alumnado mediante el análisis de textos. (CCL1, CP2, CP3, CD1, CPSAA1.1)	0,25	Plurilingüismo	Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, Expresión oral y escrita	2.5.1 Identifica el valor adecuado de los latinismos utilizados en español		<i>Prueba oral</i>	<i>Autoevaluación</i>	<i>Todas las U.D</i>
2.6 Analizar críticamente prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la diversidad como riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir de criterios dados. (CP2, CP3)	0,25	Plurilingüismo y La Antigua Roma	Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, Expresión oral y escrita	2.6.1 Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, Expresión oral y escrita		<i>Guía de observación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>Todas las U.D</i>
3.1 Interpretar y comentar, de manera progresivamente autónoma, a partir de una lectura profunda, comprensiva y crítica, obras completas y fragmentos literarios latinos seleccionados de diversos géneros y temáticas, y de complejidad creciente, aplicando estrategias de análisis y reflexión que impliquen movilizar la propia experiencia, comprender el mundo y la condición humana, y que permitan desarrollar la sensibilidad estética y el hábito lector. (CCL1, CCL4, CP1, CC3)	0,2	Educación literaria	Expresión oral y escrita	3.1.1 Es capaz de interpretar y comentar textos de obras latinas de diferentes géneros		<i>Prueba práctica</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>Todas las U.D</i>
3.2 Detectar, analizar y explicar los géneros, temas, tópicos y valores éticos o estéticos de las obras o fragmentos de la literatura latina comparándolos con obras o fragmentos literarios de épocas posteriores, desde un enfoque intertextual. (CCL1, CCL4, CC3, CCEC1, CCEC2)	0,2	Educación literaria	Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza, Expresión oral y escrita	3.2.1 Es capaz de comparar géneros literarios actuales con los latinos, identificando, temas, valores, tópicos, etc.		<i>Prueba práctica</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>Todas las U.D</i>

3.3 Identificar y definir términos latinos que designan ideas fundamentales para el estudio y comprensión de la civilización latina y cuyo aprendizaje combina conocimientos léxicos y culturales, tales como <i>imperium, natura, civis</i> o <i>paterfamilias</i> , en textos de diferentes formatos, asimilando y apreciando su relevancia. (CCL1, CCL4, CC3)	0,2	Plurilingüismo y educación literaria	Expresión oral y escrita	3.3.1 Reconoce la terminología latina fundamental para comprender la civilización romana		<i>Prueba oral</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>Todas las U.D</i>
3.4 Componer textos individuales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos de cualquier época en los que se haya partido de la civilización y cultura romanas antiguas como fuente de inspiración, comentando y compartiendo las creaciones con el resto del alumnado. (CCL1, CCL4, CP1)	0,2	La Antigua -Roma	Expresión oral y escrita	3.4.1 Compone creaciones propias inspiradas en sus conocimientos de la cultura romana		<i>Guía de observación</i>	<i>Coevaluación</i>	<i>Todas las U.D</i>
4.1 Conocer, analizar y explicar los hechos y procesos históricos y políticos del mundo romano a través de sus protagonistas, siguiendo criterios dados, encuadrándolos en su período correspondiente, así como las principales líneas de pensamiento, instituciones, modos de vida y costumbres más característicos de la sociedad romana, comparándolas con las actuales. (CCL3, CD1, CD2, CC1, CC2, CC3, CCEC1)	0,2	La Antigua Roma y Legado y patrimonio	Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza, Expresión oral y escrita	4.1.1 Explica hechos y personajes históricos romanos, encuadrándolos en su marco histórico y cultural.		<i>Prueba práctica</i>	<i>Coevaluación</i>	<i>Todas las U.D</i>
4.2 Conocer los aspectos más relevantes de la religión, tanto de la oficial como de la popular, y de la mitología grecorromana identificando a las principales divinidades y héroes legendarios más relevantes a través de sus mitos, y reconociendo y valorando su pervivencia en la literatura y la cultura occidentales. (CCL3, CD1, CD2 CC1, CC2, CC3, CCEC1)	0,2	La Antigua Roma y Legado y patrimonio	Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de	4.2.1 Identifica personajes y acontecimientos mitológicos y religiosos romanos, descubriendo su presencia en las manifestaciones artísticas actuales.		<i>Prueba práctica</i>	<i>Coevaluación</i>	<i>Todas las U.D</i>

			riqueza, Expresión oral y escrita. Actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura					
4.3 Establecer y comentar con profundidad semejanzas y diferencias entre el mundo latino antiguo y el actual, especialmente en los aspectos políticos e ideológicos, resaltando los cambios más destacados y diferenciadores con respecto a la sociedad actual derivados de la evolución de las sociedades y los derechos humanos, y favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la memoria colectiva y los valores democráticos. (CCL3, CD1, CD2, CC1, CC2, CC3, CCEC1)	0,2	La Antigua Roma y Legado y patrimonio	Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza, Expresión oral y escrita. Actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura	4.3.1 Compara la realidad política, social y cultural del mundo romano con la actualidad estableciendo semejanzas y diferencias, atendiendo a la evolución de las épocas y costumbres.		<i>Prueba práctica</i>	<i>Coevaluación</i>	<i>Todas las U.D</i>
4.4 Debatir acerca de la importancia, pervivencia, evolución, asimilación o cuestionamiento de diferentes aspectos del legado romano en nuestra sociedad, utilizando estrategias retóricas y oratorias de manera consciente y progresivamente autónoma, mediando entre posturas cuando sea necesario, seleccionando y contrastando información y experiencias fiables y veraces, y mostrando interés, respeto y empatía por otras opiniones y argumentaciones. (CCL3, CP3, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3)	0,2	La Antigua Roma y Legado y patrimonio	Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza, Expresión oral y escrita. Actividades que	4.4.1 las estrategias de expresión oral aprendidas en el estudio del latín a los debates sobre la pervivencia de elementos romanos en nuestra sociedad		<i>Prueba práctica</i>	<i>Coevaluación</i>	<i>Todas las U.D</i>

			fomenten el interés y el hábito de lectura					
4.5 Elaborar trabajos de investigación en diferentes soportes que profundicen sobre distintos aspectos del legado de la civilización romana en el ámbito personal, religioso, ideológico y sociopolítico, que incluyan elementos críticos (como notas a pie de página), localizando, seleccionando, contrastando y reelaborando información procedente de diferentes fuentes, valorando de forma crítica su fiabilidad y pertinencia, y respetando los principios de rigor y propiedad intelectual, mediante citas bibliográficas o webgráficas correctas. (CCL3, CD1, CD2)	0,2	La Antigua Roma y Legado y patrimonio	Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza, Expresión oral y escrita. Actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura	4.5.1 Elabora trabajos contrastando fuentes sobre el legado de la civilización romana.		Trabajo de investigación	Coevaluación	Todas las U.D
5.1 Identificar y explicar el legado material e inmaterial de la civilización latina como fuente de inspiración, analizando producciones culturales y artísticas posteriores. (CCL3, CD1, CCEC1, CCEC2)	0,2	La Antigua Roma y Legado y patrimonio	Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza, expresión oral y escrita	5.1.1 Identifica en creaciones actuales los elementos de la civilización latina.		Trabajo de investigación	Coevaluación	Todas las U.D

<p>5.2 Planificar y llevar a cabo investigaciones sobre el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización latina, identificando y localizando los monumentos clásicos más importantes en Castilla y León, en el resto de España y en Europa, actuando de forma adecuada, empática y respetuosa e interesándose por los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración y por aquellas actitudes cívicas que aseguran su sostenibilidad, y presentar los resultados a través de diferentes soportes. (CCL3, CD1, CD2, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2)</p>	<p>0,2</p>	<p>La Antigua Roma y Legado y patrimonio</p>	<p>Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza, expresión oral y escrita</p>	<p>5.2.1 Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza, expresión oral y escrita</p>		<p><i>Trabajo de investigación</i></p>	<p><i>deCoevaluación</i></p>	<p><i>Todas las U.D</i></p>
<p>5.3 Planificar y llevar a cabo tareas de exploración de las huellas de la romanización y del legado romano en el entorno del alumnado en que se apliquen los conocimientos adquiridos y se reflexione sobre las implicaciones de sus distintos usos, dando ejemplos de la pervivencia de la Antigüedad Clásica en su vida cotidiana presentando sus resultados a través de diferentes soportes. (CCL3, CD1, CD2, CCEC1, CCEC2)</p>	<p>0,2</p>	<p>La Antigua Roma y Legado y patrimonio</p>	<p>Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza, expresión oral y escrita</p>	<p>5.3.1 Reconoce el patrimonio romano cercano a él y el uso que aún pervive de los elementos que lo conforman</p>		<p><i>Trabajo de investigación</i></p>	<p><i>deCoevaluación</i></p>	<p><i>Todas las U.D</i></p>