

**Criterios de evaluación e indicadores de logro, junto a los contenidos con los que se asocian para GRIEGO I**

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Contenidos de materia</i>	<i>C. transversales</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>UD / Ev.</i>	<i>% por ED/Ev.</i>
1.1 Comprender y asimilar, los aspectos fonológicos, morfosintácticos y léxicos básicos de la lengua griega, a través de una lectura directa de textos, identificando unidades lingüísticas regulares de la lengua y apreciando por comparación variantes y coincidencias con el castellano y otras lenguas conocidas por el alumnado, utilizando la retroversión como herramienta para la fijación de las estructuras lingüísticas elementales. (CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1, CPSAA5)	6,1539%	A.1.1, A.1.2, A.1.3, A.1.4, A.1.5, A.1.6, A.1.7		Prueba práctica	Heteroevaluación	1	8%
						2	12%
						3	14%
						4	21%
						5	18%
						6	27%
1.2 Realizar traducciones directas o inversas de dificultad adecuada y progresiva de textos o fragmentos originales sencillos, o convenientemente adaptados o anotados, con coherencia, corrección ortográfica, de puntuación y expresiva, seleccionando los equivalentes más adecuados en castellano o en griego. (CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1, CPSAA5)	6,1539%	A.2.1, A.2.2, A.2.3, A.2.4, A.2.5, A.2.6, A.2.7, A.2.8, A.2.9, A.2.10	CT1 CT5	Prueba práctica	Heteroevaluación	1	8%
						2	12%
						3	14%
						4	21%
						5	18%
						6	27%
1.3 Seleccionar con progresiva autonomía y seguridad en la traducción de textos de dificultad creciente el significado más adecuado de palabras polisémicas, justificar la elección de acuerdo con la información cotextual o contextual, utilizando apropiadamente las herramientas de apoyo a la	6,1539%	A.2.3, A.2.4, B.5		Prueba práctica	Heteroevaluación	1	8%
						2	12%
						3	14%





y valoración positiva, a partir de criterios dados, de la diversidad lingüística y dialectal como parte fundamental de la riqueza y patrimonio culturales. (CP2, CP3)						3	14%
						4	21%
						5	18%
						6	27%
3.1 Leer, comprender, interpretar y comentar de forma guiada textos y fragmentos de la literatura griega de géneros y temática diversos y de complejidad creciente, aplicando estrategias de análisis y reflexión que impliquen movilizar la propia experiencia, la comprensión del mundo y de la condición humana, y desarrollar la capacidad crítica, la sensibilidad estética y el hábito lector. (CCL1, CCL4, CP1, CC3)	6,1539%	A.2.5, A.2.6, A.2.8, A.2.9, A.2.10, B.9 C.1, C.2, C.3, C.4, C.5, C.6, C.7, C.8		Prueba práctica	Heteroevaluación	1	8%
						2	12%
						3	14%
						4	21%
						5	18%
						6	27%
3.2 Detectar, analizar y explicar en obras o fragmentos de la literatura griega antigua las principales características formales de los géneros, sus temas y tópicos, y los valores éticos y estéticos que transmiten, comparándolos con obras o fragmentos literarios de épocas posteriores desde un enfoque intertextual guiado. (CCL1, CCL4, CC3, CCEC1, CCEC2)	6,1539%	C.1, C.2, C.3, C.4, C.5, C.6, C.7, C.8		Prueba práctica	Heteroevaluación	1	8%
						2	12%
						3	14%
						4	21%
						5	18%
						6	27%
3.3 Identificar de forma aislada o sobre textos de diferentes formatos términos griegos que designan ideas fundamentales para el estudio y comprensión de la civilización helena, en los que se combinan conocimientos léxicos y	6,1539%	A.2.5, A.2.6, A.2.8, A.2.9, A.2.10, B.9 C.1, C.2, C.3, C.4, C.5, C.6, C.7, C.8		Prueba práctica	Heteroevaluación	1	8%
						2	12%
						3	14%

culturales, tales como ἀρχή, δῆμος, μῦθος, λόγος, asimilando su significado, apreciando su relevancia y definiéndolos en su contexto (si lo hay) de manera guiada. (CCL1, CCL4, CC3)						4	21%
						5	18%
						6	27%
3.4 Crear, de manera individual o en grupo, textos originales con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, inspirados en la lectura de obras o fragmentos significativos de la civilización y cultura griega antiguas o que se refieran a ellas. (CCL1, CCL4, CP1)	6,1539%	A.2.5, A.2.6, A.2.8, A.2.9, A.2.10, B.9 C.1, C.2, C.3, C.4, C.5, C.6, C.7, C.8		Prueba práctica	Heteroevaluación	1	8%
						2	12%
						3	14%
						4	21%
						5	18%
						6	27%
4.1 Conocer, analizar y explicar, a partir de criterios dados, los hechos y procesos históricos y políticos de la sociedad helena, así como las principales líneas de pensamiento, religión, instituciones, modos de vida y costumbres más características del mundo griego, y acercarse de forma crítica a los personajes históricos más relevantes, utilizando elementos visuales y textuales. (CCL3, CD1, CD2, CC1, CC2, CC3, CCEC1)	2,5%	D.1, D.2, D.3, D.4, D.5, D.6, D.7, D.8, D.9 E.1, E.2, E.3, E.4, E.5, E.6, E.7, E.8, E.9, E.10, E.11	CT1 CT3 CT5	Prueba escrita o Trabajo de investigación	Heteroevaluación o Coevaluación y heteroevaluación	Iª	33,33%
						IIª	33,33%
						IIIª	33,33%
4.2 Comparar, explicar y valorar de forma crítica semejanzas y diferencias entre el mundo griego antiguo y el actual, incidiendo en las adaptaciones y cambios experimentados a la luz de la evolución de las sociedades y los derechos humanos, y favoreciendo el	2,5%	D.1, D.2, D.3, D.4, D.5, D.6, D.7, D.8, D.9 E.1, E.2, E.3, E.4, E.5, E.6, E.7, E.8, E.9, E.10, E.11		Prueba escrita o Trabajo de investigación	Heteroevaluación o Coevaluación y heteroevaluación	Iª	33,33%
						IIª	33,33%

desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la memoria colectiva y los valores democráticos. (CCL3, CD1, CD2, CC1, CC2, CC3, CCEC1)						IIIª	33,33%
4.3 Reflexionar acerca de la importancia de los diferentes aspectos del legado griego en nuestra sociedad, de su evolución y asimilación, y debatir sobre ellos, cuestionándolos si fuera preciso, utilizando estrategias retóricas y oratorias de manera guiada, mediando entre posturas cuando sea necesario, seleccionando y contrastando información y experiencias veraces y mostrando interés, respeto y empatía por otras opiniones y argumentaciones. (CCL3, CP3, CD1, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3)	2,5%	D.1, D.2, D.3, D.4, D.5, D.6, D.7, D.8, D.9 E.1, E.2, E.3, E.4, E.5, E.6, E.7, E.8, E.9, E.10, E.11		Prueba escrita o Trabajo de investigación	Heteroevaluación o Coevaluación y heteroevaluación	Iª	33,33%
						IIª	33,33%
						IIIª	33,33%
4.4 Planificar y elaborar trabajos de investigación de forma autónoma y de creciente complejidad en diferentes soportes sobre aspectos del legado de la civilización griega en el ámbito personal, religioso y sociopolítico localizando, seleccionando, contrastando y reelaborando información procedente de diferentes fuentes, valorando de forma crítica su fiabilidad y pertinencia, y respetando los principios de rigor y propiedad intelectual. (CCL3, CD, CD2)	2,5%	D.1, D.2, D.3, D.4, D.5, D.6, D.7, D.8, D.9 E.1, E.2, E.3, E.4, E.5, E.6, E.7, E.8, E.9, E.10, E.11		Prueba escrita o Trabajo de investigación	Heteroevaluación o Coevaluación y heteroevaluación	Iª	33,33%
						IIª	33,33%
						IIIª	33,33%
5.1 Conocer e identificar el legado material e inmaterial de la civilización griega antigua, explicarlo y reconocerlo como fuente de inspiración de producciones culturales y artísticas posteriores, mediante el análisis de estas a partir de criterios dados. (CCL3, CD1, CCEC1, CCEC2)	3,3333%	C.1, C.2, C.3, C.4, C.5, C.6, C.7, C.8 D.1, D.2, D.3, D.4, D.5, D.6, D.7, D.8, D.9 E.1, E.2, E.3, E.4, E.5, E.6, E.7, E.8, E.9, E.10, E.11	CT1 CT3 CT4	Trabajo de investigación	Coevaluación y heteroevaluación	Iª	33,33%
						IIª	33,33%
						IIIª	33,33%

