

TUTORÍA 1 - VOLVEMOS A VERNOS

1ª SESIÓN: "EMPEZAMOS EL CURSO CONOCIÉNDONOS"

Inicias otro curso, y ya van... Pero éste no es un curso más: por un lado, algunos compañeros con los que estabas el curso pasado ya no están contigo; unos, porque no habrán promocionado, y otros, porque habrán optado por materias distintas a las tuyas y estarán en otro grupo. Siempre es bueno tratar con nuevos compañeros: te da ocasión de conocer nuevas personas con las que poder hacer amistad, o, cuando menos, de enriquecer tus experiencias sociales.

Pero, por otro lado, con este curso se cierra un ciclo de tu vida para ti. Cuando termines y superes el curso, ya serás GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA, y eso ya significa mucho, pues te abre muchas puertas para tu futuro. Por lo pronto, el curso próximo podrás optar por seguir estudiando o no por hacer Bachillerato o Formación Profesional específica, o, incluso, por buscar un trabajo.

Si todos los cursos son importantes, éste todavía lo es más, porque te encuentras al final de una etapa que te ha costado, como mínimo, diez años. Debes tomártelo en serio, y, si es necesario, dar incluso un acelerón. Por eso, ahora que estamos en los inicios, en la hora de las programaciones, de los planteamientos y de las ilusiones, es importante organizar bien el grupo para trabajar y evitar todo lo que pueda perturbar su buena marcha.

Todos los años surgen dificultades que luego afectan al trabajo y al ambiente. Ahora es el momento de poner los medios para evitarlas.

Para organizarnos bien es necesario que nos conozcamos, que cada uno mire dentro de sí y analice: ¿Cómo soy? ¿Qué busco? ¿A dónde voy? ¿Qué quiero hacer este curso?

Si nos conocemos, seremos capaces de comunicárselo a los demás: "Esto me gusta, esto otro me molesta, en esta situación soy capaz de..., en esta otra me pongo..., etc."

Y si ofreces comprensión y respeto a los demás, ellos te pagarán con la misma moneda.

RECUERDA: Cada persona tiene su forma peculiar de ser. Es importante contemplarlo de este modo. ¿Te imaginas que todos fuéramos iguales, que tuviéramos los mismos gustos, deseos e ilusiones? Cada uno es como es, por lo que NUNCA debemos usar caretas ni aparentar lo que no somos. Si hay algo negativo en nuestro modo de ser, debemos intentar cambiar, ¡pero nunca engañar, ni fingir!



Actividad Nº 1 – “Lo que nadie sabe de...”

Llevas muchos años con tus compañeros, crees que los conoces y ellos a ti. Pero, ¿es realmente cierto?

Vamos a intentar demostrar que siempre quedan secretos por descubrir. ¿Quién es tu ídolo? ¿Con quién te identificas? ¿A quién te gustaría parecerte? Te proponemos redactar en un folio una descripción anónima de tu historia personal, describiéndote a ti mismo, tus gustos, aficiones, sueños, metas, expectativas, aquellos que no te gusta o que odias... Para ello será necesario que te identifiques con un personaje conocido ya sea real o de ficción, actual, histórico o animado y lo relaciones con tu descripción. No puedes poner tu nombre, ni género, debe ser anónimo.

Una vez finalizada la redacción, se la entregará al tutor/a que la unirá a las de los demás e irá leyéndolas de forma aleatoria. Entre todos tendréis que adivinar quién es quién.

Propuesta: si os animáis podéis hacer un mural con los cuerpos de todos los personajes con los que os habéis identificado y vuestras caras.

Actividad Nº 2 – “La persona fantasma”

El tutor/a solicita un voluntario para que abandone el aula. Una vez que éste se ha retirado el tutor/a señala a uno de los alumnos/as del grupo como la “persona fantasma”. Después regresa el alumno/a que salió del aula y se le dice que en el grupo hay una persona fantasma y que tiene que descubrirla haciendo preguntas sobre sus cualidades, gustos, limitaciones etc. No se puede preguntar por el nombre ni por sus características físicas. También se le dice que puede hacer preguntas comparativas. Por ejemplo: si la persona fantasma fuera una flor ¿cuál sería? Si fuera un animal, planta, instrumento musical... El alumno/a que salió del aula hará las preguntas y cualquier compañero/a de la clase puede responderlas. Si se responde relacionada con una comparación, entonces se tiene que decir el porque de esa comparación. Una vez que la “persona fantasma” es descubierta, la dinámica se repite con otro voluntario. Si el voluntario demora mucho en descubrir a la “persona fantasma”, ésta se descubre y sale del aula para continuar con la dinámica.

